



TEATRO CARLO FELICE  
LUNEDÌ 22 DICEMBRE ore 20.30  
**THE SWINGLES**  
TOGETHER AT CHRISTMAS



Programma

Musiche di

Johann Sebastian Bach , Arcangelo Corelli  
Cole Porter , Laura Marling Franz Gruber,  
Irving Berlin, Leroy Anderson / Mitchell Parish,  
Astor Piazzolla,, Edward Randell Mel Tormé

A tre giorni dal Natale, lunedì 22 dicembre alle 20.30, il Teatro Carlo Felice ospita l'ultimo appuntamento del 2025 della GOG, che sarà inoltre trasmesso in diretta nazionale su RAI Radio3. Protagonisti della serata sono The Swingles, uno dei gruppi vocali più iconici e innovativi della scena internazionale.

Con oltre sessant'anni di attività e 5 Grammy Awards, gli Swingles hanno ridefinito il linguaggio del close harmony, costruendo una sonorità che unisce complessità armonica, virtuosismo timbrico e una singolare capacità di attraversare generi, epoche e tradizioni. Il concerto genovese, intitolato Together at Christmas, propone un percorso natalizio raffinato e originale, in cui le celebri interpretazioni di Johann Sebastian Bach – dalla Fuga in sol minore alla Badinerie fino all'Aria sulla quarta corda – dialogano con la rilettura vocale del Concerto Grosso op. 6 n. 8 di Arcangelo Corelli, pagina barocca legata alla tradizione natalizia.

Per la stampa italiana, The Swingles portano con sé anche una curiosità ormai "di culto": proprio la loro versione dell'Aria sulla quarta corda, scelta da Piero Angela, è legata alla memoria televisiva di Quark/SuperQuark, diventando nel tempo una delle associazioni più immediate tra divulgazione scientifica e musica. Ma la loro traiettoria attraversa



anche la grande avanguardia: Luciano Berio scrisse la sua Sinfonia pensando proprio agli Swingle Singers, a testimonianza di un'identità capace di dialogare, senza fratture, con mondi estetici molto diversi.

Accanto alla componente classica, il programma intreccia i grandi classici internazionali del Natale, tra cui Carol of the Bells, Silent Night, White Christmas, The Christmas Song, Sleigh Ride, Jingle Bells e Auld Lang Syne, oltre a brani contemporanei come This Christmas, Goodbye England (Covered in Snow), Tokyo Sunrise, Tidings, O Come O Come Emmanuel e Carol Medley. La serata si completa con il celebre Libertango di Astor Piazzolla, repertori tradizionali provenienti da Bulgaria, Turchia e Filippine e con Burden, firmato dal membro del gruppo Edward Randell.

Biglietti:

I Settore a partire da € 40,50. II Settore a partire da € 27. Under 30 € 12. Under 18 € 6